

## 屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號  
聯絡人：林美君  
聯絡電話：7320415#3656  
電子信箱：yhnmh@gmail.com

受文者：屏東縣屏東市瑞光國民小學

發文日期：中華民國114年7月17日  
發文字號：屏府教發字第1145111350號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：如文 (376530000A114511135000-1.pdf)

主旨：有關農業部生物多樣性研究所為培養學生對於自然的好奇心與觀察力，辦理「設計一個屬於這兒的博物館」教師研習工作坊一案，詳如說明，請查照。

說明：

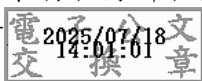
- 一、依據農業部生物多樣性研究所114年6月17日農生保字第1146526158C號函辦理。
- 二、旨案相關資訊如下：
  - (一)活動名稱：「設計一個屬於這兒的博物館」教師研習工作坊。
    - 1、時間：114年9月24日(星期三)下午1時30分至4時40分。
    - 2、地點：屏東縣科學教育資源中心(位於建國國小內)。
    - 3、報名方式：請於上課日期前3天至「全國教師在職進修網」(網址：<https://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>)報名，額滿為止。
- 三、請貴校惠予參加人員公假出席，本工作坊將發予全程參加之教師環境教育研習時數4小時。



四、檢附本案工作坊簡章1份。

正本：各高國中、各國小、屏東縣牡丹鄉牡丹國民小學

副本：本府教育處教學發展科



裝

訂

線



# 農業部生物多樣性研究所

## 設計一個屬於這兒的博物館教師研習工作坊簡章

### 一、研習目的：

為將博物館的在地知識觸及各地區並分享給更多人，農業部生物多樣性研究所（以下簡稱本所）承接文化部 114 年「支持臺灣文化內容再開發計畫」計畫，自 114 年 4 至 7 月期間，共與 43 所中、南、東部地區中小學校合作辦理「設計一個屬於這兒的博物館」（以下簡稱本計畫）。本計畫以「校園生物多樣性調查」為主軸，「設計一個屬於這兒的博物館」為教學主題，進行「校園植物觀察趣」、「校園植物調查」、「校園生物多樣性」、「設計一個屬於這兒的博物館」4 個單元課程，讓學生以校園植物作為研究對象，體驗博物館研究人員從事調查、採集、標本製作、資料分析等工作，實際打開感官觀察、感受校園植物，培養學生對於自然的好奇心與觀察力。並將實地觀察、調查的成果帶回教室，學習如何清楚描述與記錄一筆有意義的資料，讓更多人可參考應用。最後將調查研究成果進行展示，練習整理學習內容並透過實際分享，引發更多關心環境的力量。

為讓未參與此課程的學校教師也能夠帶領學生在校園內進行自然資源的調查，以及建立自然保育意識，本計畫除編撰「設計一座屬於這兒的博物館」教學手冊，供學校教師參考，並辦理工作坊讓教師瞭解課程操作方式，讓學校教師也可以帶領學生一起建立屬於校園的「生態博物館」。

二、研習目標：體驗「設計一個屬於這兒的博物館」教學活動，並交流討論如何運用本課程於各領域教學中。

三、指導單位：文化部、農業部

四、主辦單位：農業部生物多樣性研究所

五、協辦單位：台中市霧峰區桐林國小、雲林縣虎尾鎮廉使國小、嘉義市西區興嘉國小、臺南市立南化國民中學、臺南市環境教育議題分團、臺南市科技領域分團、高雄市國教地方團環境教育議題分團、屏東縣佳冬鄉塹子國民小學

六、研習日期及時間：

雲林場 8 月 12 日(週二) 09:00-12:10

高雄場 8 月 25 日(週一) 09:00-12:10

台南場 9 月 17 日(週三) 13:30-16:40

屏東場 9 月 24 日(週三) 13:30-16:40

嘉義場 10 月 2 日(週四) 13:30-16:40

台中場 10 月 31 日(週五) 09:00-12:30

七、研習對象及名額：現職國中小教師(40 名)及有興趣的民眾(15 名)

參加對象：雲林縣環境教育議題輔導團團員、本縣國中小 12 班以上指派 1 人參加、6 班以下由策略聯盟指派 1 人參加，及本縣有興趣之教師，請貴校惠予參加相關人員公假登記，並協助課務派代作業，本府准予校長公假出席。

八、研習地點：

雲林場：雲林縣廉使國小(雲林縣虎尾鎮文科路 1410 號)

高雄場：高雄市國教地方團(高雄市左營區新莊國民小學校內：高雄市左營區自由三路 1 號)

台南場：台南市南化區南化國中(臺南市南化區南化里 227 號)

屏東場：屏東縣科學教育資源中心(屏東縣屏東市建國國小校內：屏東縣屏東市建興路 36 號)

嘉義場：嘉義市興嘉國小(嘉義市西區重慶路 51 號)

台中場：台中市桐林國小(台中市霧峰區民生路 675 號)

九、研習費用：本教師研習活動場地及講師費用由本計畫支付，參加者無需支付費用，惟參加者之交通及住宿費用需自行負擔。

十、研習證書及時數：

本工作坊將發予教師研習時數 4 小時及環境教育時數 4 小時。

十一、報名方式：

1. 學校人員：請於每場上課日期前 3 天前至「全國教師在職進修網」（網址：<https://www1.inservice.edu.tw/index2-3.aspx>）報名，額滿為止。
2. 一般民眾：請於每場上課日期前 3 天至 Google 線上表單（網址：<https://forms.gle/ENFXHQ3tqngV5Ry9>）報名，額滿為止。將以電子郵件寄送錄取/未錄取通知。
3. 活動內容依情況進行調整。如遇颱風、地震、大雨等不可抗力之天災本所將依狀況延期或停止辦理，相關訊息將以電子郵件或電話通知。

#### 十二、簡章內個人資料保護法說明：

1. 為辦理活動報名、聯繫、研習時數登陸等事宜，將請您提供姓名、身分證字號、聯絡等資料。您的個人資料使用期間自報名起至活動結束後三個月止。您可以依個人資料保護法第 3 條行使相關權利。若不願意提供資料，本所將無法受理報名。
2. 活動過程中，本所將拍攝照片作為教育推廣使用。如果不同意本所使用照片，請學員在活動當天告知工作人員。

十三、注意事項：本活動中有戶外實際進行植物標本採集作業，請參加者自備防曬工具與物品，如遮陽帽、水壺及袖套或防曬乳液。

十四、工作坊洽詢管道：「設計一個屬於這兒的博物館」團隊

電話：(049) 2761331 分機 643 或 611

李曜丞：yaocheng0520@tbri.gov.tw

## 十五、當日課程表

### 雲林場、高雄場課程表

時間	研習內容	說明
08:50-09:00		報到
09:00-09:20	長官致詞 本計畫說明 生物多樣性研究所、 保育教育館簡介	本計畫「博物館知識系統」的目標、生物多樣性研究所保育教育館及其設施介紹、保育教育館所搭配的課程內容，及學校可申請的項目。
09:20-10:00	觀察採集 校園植物觀察趣	介紹博物館知識系統，以校園植物為博物館館藏標的，如何以循序漸進方式，讓學生觀察校園植物，並進行採集。本節將進行戶外植物採集。
10:00-10:10		中場休息
10:10-10:40	蒐藏 校園植物標本製作	將採集回來的植物帶回教室，學習如何清楚地進行描述，以及建立一筆有意義的資料，並說明如何製作植物標本。
10:40-11:10	分析與研究 認識校園生物多樣性	學習如何應用所採集的標本進行觀察、紀錄與研究，本次將以校園生物多樣性的運用為主題。
11:10-11:40	策展 設計一個屬於這兒的 博物館展	整合所製作的標本，引導今日學習體驗進行整理，並透過團隊分工，練習小型生態博物館成果發表。
11:40-12:10	分享與回饋	交流討論如何運用本課程於各領域教學中。

嘉義場、台南場、屏東場課程表

時間	研習內容	說明
13:20-13:30		報到
13:30-13:50	長官致詞 本計畫說明 生物多樣性研究所、保育教育館簡介	本計畫「博物館知識系統」的目標、生物多樣性研究所保育教育館及其設施介紹、保育教育館所搭配的課程內容，及學校可申請的項目。
13:50-14:30	觀察採集 校園植物觀察趣	介紹博物館知識系統，以校園植物為博物館館藏標的，如何以循序漸進方式，讓學生觀察校園植物，並進行採集。本節將進行戶外植物採集。
14:30-14:40		中場休息
14:40-15:10	蒐藏 校園植物標本製作	將採集回來的植物帶回教室，學習如何清楚地進行描述，以及建立一筆有意義的資料，並說明如何製作植物標本。
15:10-15:40	分析與研究 認識校園生物多樣性	學習如何應用所採集的標本進行觀察、紀錄與研究，本次將以校園生物多樣性的運用為主題。
15:40-16:10	策展 設計一個屬於這兒的博物館展	整合所製作的標本，引導今日學習體驗進行整理，並透過團隊分工，練習小型生態博物館成果發表。
16:10-16:40	分享與回饋	交流討論如何運用本課程於各領域教學中。

台中場課程表

時間	研習內容	說明
08:40-09:00		報到
09:00-09:50	觀察採集 校園植物觀察趣	介紹博物館知識系統，以校園植物為博物館館藏標的，如何以循序漸進方式，讓學生觀察校園植物，並進行採集。本節將進行戶外植物採集。
09:50-10:40	蒐藏 校園植物標本製作	將採集回來的植物帶回教室，學習如何清楚地進行描述，以及建立一筆有意義的資料，並說明如何製作植物標本。
10:40-10:50		中場休息
10:50-11:40	分析與研究 認識校園生物多樣性	學習如何應用所採集的標本進行觀察、紀錄與研究，本次將以校園生物多樣性的運用為主題。
11:40-12:30	策展 設計一個屬於這兒的博物館展	整合所製作的標本，引導今日學習體驗進行整理，並透過團隊分工，練習小型生態博物館成果發表。